



**B-19010301021042** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2019) Examination**

**March - 2021**

**Hindi**

*(Hindi Mahila Lekhan)*

*(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) इस प्रश्नपत्र में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर देना है ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

- १ कृष्णा सोबती के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४
- २ हिन्दी नारीवादी लेखन के उद्भव एवं विकास की सविस्तार चर्चा कीजिए । १४
- ३ 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की तात्विक समीक्षा कीजिए । १४
- ४ 'मित्रो मरजानी' उपन्यास का कथानक संक्षेप में लिखकर उसकी विशेषताएँ बताईए । १४
- ५ दोहरा अभिशाप आत्मकथा में अभिव्यक्त नारी जीवन का सोदाहरण परिचय दीजिए । १४
- ६ बैसंती कौशल्या के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

- ७ 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में प्रस्तुत नारी जीवन की समस्याओं का वर्णन कीजिए । १४
- ८ आत्मकथा के तत्त्वों के आधार पर 'दोहरा अभिशाप' का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ९ टिप्पणीयाँ लिखिए : १४
- (१) 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा का शिल्प विधान ।
- (२) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की पात्र सृष्टि ।
- १० टिप्पणीयाँ लिखिए : १४
- (१) 'दोहरा अभिशाप' शीर्षक की सार्थकता ।
- (२) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास का उद्देश्य ।
-